

2023年度 第20回さかの映像祭 応募作品詳細

部門	番号	都道府県	区分	作品名	時間／年度	テーマ	団体・氏名	代表者・監督	内容	自己アピール	番号
一般部門	1	奈良県	個人	濱松聾唖連続殺人事件～オレは父に殺された～ はままつろうあれんぞくさつじんじけん～おれはちちにころされた～	16分07秒／2023年	無差別殺人の犯人の聾唖少年は被告者であり、被害者でもあった。		大石未羽	戦前の犯罪史に残る「濱松事件」。自分の家族をも含め15名をメッタ刺しにした犯人は聾唖の少年だった。令和に生きる現役高校生が自分と同世代の極悪非道の反抗に及んだ犯人の心情に迫る短編映画。	「濱松聾唖連続殺人事件～オレは父に殺された～」の短編映画をYouTubeのD miu movie のチャンネルで公開中、視聴7000回超え。他に、「一つの終止符」の短編映画も制作。	1
	2	東京都	個人	難聴のママとアイドルを目指す娘の軌跡 なんちようのままとあいどるをめざすむすめのみせき	3分03秒／2023年	難聴の母とアイドルを目指す娘の苦悩と努力。母から娘への思い。		菅 明菜	アイドルを夢みて、そのチャンスの1歩としてレッスンを求められることになった娘。歌のレッスンの課題曲で壁にぶつか。音程を教えられない私(母)。そこからふたりで考え努力もどろしながらかも手話で接客をしていきます。	YouTubeなどでの短い動画編集はありますが、映像作品として作らせていただいたのは初めてです。色々な障がいがある夢をあきらめないでほしい。そんな思いで作りました。娘の夢はたくさんの人を笑顔にしあわせにできるアイドルさんになることです。ご当地アイドルプロジェクトとして、住んでいる板橋区を盛り上げる活動もこれから始まります。まだまだ始まったばかりですが、その夢への1歩を踏み出すまでの軌跡をみていただければ、そして誰かの夢の後押しになれば嬉しいです。娘のオリジナル曲の歌詞に「君にしかできない大切な夢あきらめないで、届けみんなにエール」という箇所があります。それを少しでも伝えられたらいい思いで作成しました。	2
	3	奈良県	団体	手話でたこ焼きが買えた！ しゅわでたこやきがかえた	3分55秒／2022年	手話を覚えてで不安だけれども、勇気をもって一歩踏み出そう！	生駒市福祉センター	辰己善彦	手話を覚えたばかりのおばあちゃんのとこ焼き屋に、ろう者がお客でやってきた。おばあちゃんは勇気を出して、しどろもどろしながらも手話で接客をしていきます。	さかの映像祭には過去に「Let's デフラダンス」を応募。現在は手話は言語であるということ啓発するために、生駒市福祉センター、生駒市聴覚障がい者協会、手話サークル(3団体)のメンバーで動画を作成し、生駒市福祉センターのYouTubeチャンネルにて配信しています。	3
	4	東京都	個人	3つの偶然 3つのぐうぜん	20分00秒／2023年	それは『必然』なのか。それとも『偶然』なのだろうか。		那須元紀	それぞれの問題を抱えた3人の主人公たち。一見、関係はないものに見えるが、3つのある偶然によって3人の主人公たちはあるカフェに引きつけられるように集まる。そこで3人それぞれが見つけたものは…。	処女作「五感」に続いて2作目が「3つの偶然」になります。自主映画制作歴はまだ浅いですが、自称映画オタクとして、これまで鑑賞してきた映画をベースに、SNSやインターネットなどの情報が氾濫している現代に生きる人として思うことを映画にしてみました！ストーリー展開や編集などは、まだまだですが、ぜひとも映像の持つ力を体感してもらえれば幸いです。	4
	5	京都府	団体	ヒゲの校長と仲間たち ひげのこうちょうとなかまたち	16分00秒／2023年	手話の孤壘を守った高橋潔こと「ヒゲの校長」その仲間の奮闘記	聾宝手話映画	谷 進一	高橋校長を支える大阪市立聾唖学校の教師たちのささやかな日常を描く。高橋潔が大阪にやってくることから、車座の手話劇公演の舞台裏を軽快に描いています。	『手話刑事』でさかの映像祭に初参加、以来しばしばお世話になっております。今回、長編手話映画『卒業～スタートライン』『ヒゲの校長』公開して初めてスピノフに挑戦しました。本編を見た人も見てない人も楽しめると思います。よろしくお願致します。	5
	6	京都府	団体	手話で学ぶアメリカンベアダンスin京都～ダンス でつながろう～ しゅわでまなぶあめりかんべあだんすいんきょうと～だん すでつながろう～	12分14秒／2023年	全部スマホで制作しました。音のないダンスの世界観によこそ。	デフダンス関西	秋山なみ	デフダンス関西では今年度、京都市内で手話でアメリカンベアダンスを学ぶという活動に取り組んでいます。ダンスを通して耳の聞こえない人と聞こえる人の交流を深めています。作品はハロウィンのときの映像です。	「映像作品を全部スマホで作ったらどうなるかな？」と思い、スマホだけで取り組んでみました。また、かなり前になりますが、映像の撮り方や編集について、目で聴くテレビ(OS障害者放送統一機構)主催の研修を全国手話研修センターで研修を受けたことがあります。その時のアドバイスを思い出しながら、久しぶりに取り組んでみました。ダンスの活動の内容を見てもらいたいという思いはもちろんです。スマホだけでここまで映像を編集できるんだ、ということに一石を投じてみるつもりで、作ってみました。つたない作品ですが、ご覧いただければ幸いです。	6
	7	兵庫県	団体	幸福の王様 こうふくのおうさま	14分33秒／2021年	幸福の王様の元へ迷い込んだ青い目の白猫が起こした幸せとは。	一般社団法人デフサポート かもめ	廣川博之 高田英充	幸せな生涯を送り、眠りについた王様。善政をしいた王様を偲んで黄金の銅像が立てられました。数十年の歳月を経て、銅像の元へ一匹の猫が迷い込んできました。そこから物語が始まります。	手話動画マガジン、昭和を生きた抜いた高齢の聾者の手話語りなどを制作しています。生きた聾者の手話を後世に残す事をモットーにしています。	7
	8	大阪府	個人	カウンター かうんたー	8分25秒／2023年	正しさとは何かというようなこと		伊藤徹也	主人公はある日、自分のてのひらに数字が見えるようになった。そしてその数字が何を意味しているのかに気づき…。	趣味で短編の映像作品、四コママンガの製作等をしています。囲碁のマンガも描いています(https://tororigo.web.fc2.com/) 囲碁に興味のある方、よかつたら見てみてください…。	8
	9	京都府	団体	光の音色-いつか拡がる明日を信じて- ひかりのねいろ-いつかひろがるあしたをしんじて-	5分31秒／2021年	手話が拡がる未来のために、この歌を！	由奈feat-文字鷹	中川真奈	手話を今世に残す為に尽力された高橋潔先生の心情を歌詞に込めました。	初めての作品です。とても良い作品が出来て、メンバー他、協力いただいた皆様に感謝しています。ぜひ覚えて扱ってください。宜しくお願いします。	9
	10	京都府	個人	イタリア手話と日本手話で「5W」を楽しく学ぼう！ いたりあしゅわとにほんしゅわで「ごだぶりゅー」を たのしくまなぼう！	1分31秒／2023年	イタリア文化を日本手話とイタリア手話を通して伝えたいです。		Rudy Orlandini	2人の主人公によって、5W(誰・何・どこ・なんで・いつ)を日本手話とイタリア手話の表現の違いを紹介しています。イタリア手話では、同じ手の表現で多様な意味を伝えることができ、そのユニークさを伝えます。	10歳の時、映像を作ることに興味を持ち、カセットテープのカメラで一人で動画を作り始めました。18歳の時から旅や街並み、風景を撮り、他の人とコラボしながら映像を作りました。4年前から日本に住み、日本とイタリアの文化や言語の違いに気がつき、それを多くの人に伝えたいと思い、楽しく紹介できる映像を作るようになりました。2年前から、動画の撮影と編集の仕事で日本です。最近ではInstagramで自ら監督・俳優として様々なメッセージを伝える動画を作っています。多くの人を勇気づける内容にしたいと思っています。	10
	11	東京都	個人	私のパンの焼ける音(あいず) わたしのぱんのやけるあいず	7分00秒/2023年	彼らの「見えない壁」が溶ける音(あいず)		井上ミヨンジユ／田辺	不慮の事故で両足の自由を失った男と生まれつき聞こえない少女、異なるハンデや異なる環境で生きている中で偶然に誰かを救う時がある。自分の価値観が揺さぶられた時、彼らは見えない壁を越えることができるのか。	制作歴3年。自身コロナ禍に突発性難聴を発症。早期治療で今は聞こえに問題ないが突然聞こえなくなる不安を抱え日々を過ごした経験とろう児の日常で起こった内容を題材に作成。現在、手話通訳士を目指し日々猛勉強中。	11
	12	奈良県	団体	かしば手話のじかん かしばしゅわのじかん	2分6秒/2023年	手話の理解、普及促進	奈良県 香芝市 福祉部 社会福祉課	高田 智之 街 好平	手話による会話の様子、手話での単語表現の解説	当市では初めて制作した手話普及動画です	12
	13	京都府	個人	わたしたちについて わたしたちについて	11分35秒/2023年	手話で培った身体を通して非言語としての身体表現を追求した映像		横尾友美	他人の女性、少女を自分の母・娘のようにし、また年齢が異なる彼女達の身体を通して、未来、現在、過去を行き来するという実験的演出であるのと、一部説明を付けるだけで他は踊りのように見えるという意図を狙った	ろう者、『LISTEN』映画に出演したことがきっかけで身体表現に目覚める。映像、写真、舞台などでろう者としての感性、アイデンティティと結び身体表現の活動を行う。「踊る」「創る」を並行して、身体によるオンガク作曲提供やろう者と聴者ダンサーとのコタゲなどのテーマで写真撮影、ろう者女性をテーマとした映画を制作中。扱うテーマは「オンガク」「境界線」「感情」「解放」「身体の線」「女性」「LISTEN」映画出演(2016年)「わたしたちについて」ろう者女性をテーマとした写真、映像個展(2023年10月)	13
	14	京都府	団体	NEWS「KiRi」誰もがしげんにやさしくなれるまち づくりを目指して」 にゅーす きり だれもがしげんにやさしくなれるま ちづくりをめざして	5分59秒/2022年	障がい福祉課職員がニュースキャスター!? ニュース「KiRi(キリ)」	亀岡市障がい福祉課	桂川 孝裕 田中 勇吾	News「KiRi」霧のまち亀岡より、今回はニュース形式で啓発動画を作成しました。 内容:亀岡市「福祉都市」宣言40周年を記念「10年後の亀岡に向けて」 市役所職員有志による手話ルーメッセージ 桂川市長の手話メッセージ 他	聴覚障がいことどもらず、亀岡市の障がい福祉にかかわる様々な情報を、ニュース番組形式でお伝えしています。「聴覚障がいのある人との意思疎通研修」を受講した職員有志による手話ルーメッセージや日頃亀岡市の障がい者施策を支えてくださっている関係団体の方々から「福祉都市」宣言50周年に向けたメッセージをいただきました。最後は、今年も市長による手話メッセージで締めくくります。	14
	15	東京都	個人	HOKAZONO ほかぞの	4分56秒／2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	竹村祐樹	未来に生きる人が過去に起きた事件を阻止しようという話	今回はあえて手話を使わず、表情のみで表現しています。ぜひ注目してみてください。	15

学生部門	16	東京都	個人	A・I・N・M えーあいえぬえむ	1分41秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	岡 海尋	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全9時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	16
	17	東京都	個人	怪しい日 あやしいひ	1分30秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	田中 イブキ	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全9時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	17
	18	東京都	個人	兄妹の下校時間 きょうだいのげこうじかん	1分59秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	黒川 茉桜	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全10時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	18
	19	東京都	個人	今日、変な日 きょう、へんなひ	1分40秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	片桐 友哉	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全11時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	19
	20	東京都	個人	出会い であい	0分45秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	阿部 桜子	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全12時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	20
	21	東京都	個人	仲よし姉妹 なかよししまい	1分26秒/2023年	明晴学園小学部の映画製作	明晴学園小学部	福田 風希	学校生活を題材にショートムービーを作成しました。	カメラワークや映像編集を含め、全13時間で、子どもたちだけで映画製作に取り組みました。	21
	23	愛知県	団体	色人間 いろにんげん	11分17秒/2023年	色人間に出会ったら、イロイロな幸せが訪れる。	愛知大学文学部メディア芸術専攻上田ゼミ	上田謙太郎 上田真綾、中島謙	大学生のワカナはバンクファッションのマアヤ先輩に憧れている。ある時、ワカナが見かけた「色人間」を探していると、幸せそうな学生たちに出会う。ついにワカナが「色人間」に出会った時、何が起きる？	入門手話で学ぶ単語を使って、ゼミ生が書いたシナリオをもとに、小津安二郎の映画のスタイルを模して撮影しています。同じ大学の手話サークルの先生に手話指導はもちろん演出にも加わっていただきました。スタッフ、キャストをすべてゼミの3年生が担っています。	23
	24	京都府	団体	ともに働く ともにはたらく	5分3秒/2023年	伝えることで変えられる未来がきっとある。	同志社大学	大田竜聖	聴覚障がい者であることを公表しつつも、他の健常者と同じ環境で働いていたが、同僚の言葉によって職場の働き方改革を試みる会社員の話。	映像制作ほぼ初心者3人が、少ない知識の中でどのように聴覚障害者の気持ちを映像で伝えられるかということを試行錯誤しました。	24
	25	東京都	団体	言語戦隊 手話ツチ★★ げんごせんたい しゅわっち	3分29秒/2023年	手話の環境は、聞こえない聞こえる関係なくみんなを守りたい！	豊南高校手話部	川上天馬	手話のヒーロー、言語戦隊「手話ツチ★★」が守ろうとするものとは何か！？実際の話を基にした戦隊ヒーローのお話し。高校手話部の仲間達と一緒に、自分達らしくコメディで明るいお話をお届けします！！	川上天馬 大学生 「UD DANCERS JAPAN」メンバーとしてABEMA TV「Japan's Got Talent」に出演 高校の手話部との交流をきっかけに自身も劇中に出演している	25
情報提供施設部門	26	愛媛県	情提	愛媛の観光スポット プチ紹介 えひめのかんこうすぽとつ ぶちしょうかい	12分16秒/2023年	愛媛の観光地を2つ ご紹介します！	愛媛県視聴覚福祉センター	森 朝子	しまなみ海道を一望できる「亀老山展望公園」、古い街並みが残る「内子町」。 愛媛の観光スポットを、2つご紹介します。	初めて参加します。よろしくお願ひします。	26
	27	千葉	情提	ろう文化を描き続けるアーティスト 柏木信博 ろうぶんかをえがきつづけるあーていすと かしわぎのぶひろ	10分00秒/2023年	情報提供施設で働きながら、ろう文化を描き続けるアーティスト	千葉聴覚障害者センター	近藤玄隆	画家として日展入選、3年間スペインで修行し、黄綬褒章賞等を受賞。大型テーマパーク等の美術スタッフを経て千葉聴覚障害者センターの美術制作、施設管理、農業支援、若いうちを育てる今の姿を紹介します。	目で聴くテレビ「つつらうら」「でんしゃ見聞録」「地方の手話」「輝き人」「台風被害状況報告」「ちばの地名手話辞典制作ドキュメンタリー」等を制作。千葉ろう者劇団九十九の「赤い陣羽織」「いつでも どこでも だれにでも」「うらしまろう」等を制作。「ろう者が戦争の時代を語る」は東京ビデオフェスティバル、京都国際インディーズ映画祭に入選 全日本ろうあ連盟発行「DVDで楽しく学べる はじめて出会う手話」のDVDを制作 他、制作実績多数	27
	28	兵庫県	情提	ろう者と聞こえる人が共に働くお店 ポップコーン専門店「ヘレン・ケラー」 ～いつまでも若々しく 笑顔で接客～ ろうしゃときこえるひとがともにはたらくおみせ ぽっぷこーんせんもんてん「へれん・けらー」 ～いつまでもわかかわかしく えがおでせっきやく～	9分30秒/2023年	ポップコーン専門店「ヘレン・ケラー」	兵庫県立聴覚障害者情報センター	吉村真紀	兵庫県宍粟市にあるポップコーン専門店「ヘレン・ケラー」が、2023年1周年を迎えました。地域の人たちやお店で働く人たちの想いをご紹介します。	特になし	28